

Sofia Spionage besteht aus einer Reihe von Veranstaltungen, die durch verschiedene „Kleinerzählungen“ die heutige visuelle Existenz dieser Hauptstadt in Südosteuropa darstellt.

Das Projekt verknüpft verschiedene Genres, die die Entwicklung Sofias nach der Zeit des Wandels wiedergeben: Sofia als Szene, als lebendiger Organismus, der tanzt, lacht, küsst, protestiert oder einfach lebt.

Speziell für das Projekt sind fünf Künstler und eine Kuratorin als Spione in Sofia unterwegs. Alle Bilder und Farben, die sie sehen, Klänge und Geräusche, die sie hören, Momente eines Morgens, Tages oder der Nacht in Sofia werden von den SofiaSpionen aufgenommen.

In den Räumen und auf dem Gelände der PLATFORM3 treffen diese Spione aufeinander und konstruieren aus ihren Wahrnehmungen und Beobachtungen eine facettenreiche Momentaufnahme von Sofia.

Mittwoch, 23. September 2009

19:00 Uhr Vernissage

Programm zur Eröffnung

Sofia Shoot:

Fotoausstellung von Boyan Hristov

Der junge bulgarische Fotograf Boyan Hristov sucht und entdeckt in seinen Fotos ein anderes Sofia, das als eine sozio-kulturelle Plattform fungiert und gleichzeitig eine Bühne von Kunst, Kultur und Politik darstellt.

Lomos and Low Mo's:

Fotoinstallation von Ivan Paskalev

Ivan lebt in München. Bei seiner Fotoinstallation handelt es sich um eine klassische Spionagesituation, da er speziell für das Projekt zwei Wochen in Sofia verbringt, um zu „spionieren“.

Danach präsentiert er sein gesammeltes „Geheimmaterial“ in München.

20:30 Uhr

Creating Public Space:

Vortrag von Vladiya Mihaylova

Boyan Hristov (BG)

Ivan Paskalev (BG/DE)

Vladiya Mihaylova (BG)

HR-Stamenov (BG/IT)

Vladislav Iliev (BG)

Kliment Dichev (BG)

Die bulgarische Kuratorin berichtet über die bekannten bulgarischen Künstler Luchezar Boyadjiev, Ivan Moudov und die Gruppe Ultrafuturo und ihre Arbeiten im öffentlichen Raum Sofias.

21:00 Uhr

The Phenomenon of W24° 58'59,43" N42° 07'55,29

Visuelle Aktion von HR-Stamenov

Kuratorin Vladiya Mihaylova

Der vorwiegend in Italien arbeitende junge Künstler versucht in seiner Aktion das Reale und das Imaginäre miteinander zu verknüpfen. Daraus entwickeln sich vielfältige Wahrnehmungsperspektiven: ein Spiel mit dem Augenblick und dem, was in ein paar Minuten passieren wird.

22:00 Uhr

Midnight Walk:

Audio-visuelle Performance von Vladislav Iliev und Kliment Dichev

VJ Vladislav Iliev und DJ Kliment Dichev laden zu einem Spaziergang durch die Straßen von Sofia ein. Wir erleben Sofia am Tag, in der Nacht, und sogar in der Vergangenheit.

Ausstellungseröffnung:

Mittwoch 23. September 19 Uhr

Ausstellungsdauer:

24. September bis 14. Oktober 2009

Montag bis Donnerstag 10-17 Uhr

Freitag 10 - 13 Uhr

Das Projekt wird von Yana Varbanova kuratiert, Stipendiatin des Programms „Kulturmanager aus Mittel- und Osteuropa“ der Robert Bosch Stiftung.

Mehr Infos unter www.platform3.de

Mittwoch, 14. Oktober 2009

19:00 Uhr

Finissage

Sofia Screening:

Kurzfilme junger bulgarischer Filmemacher

Gezeigt werden Kurzfilme über das Leben und die Menschen von Sofia. Wie stark sind die Menschen mit ihrer Stadt verbunden? Wie stark lieben sie Sofia? Wie stark hassen sie Sofia? Ein Screening zur Finissage des Projektes Sofia Spionage mit ausgewählten Kurzfilmen von jungen bulgarischen Filmemachern.

21:00 Uhr

The Phenomenon of W24° 58'59,43" N42° 07'55,29

Visuelle Aktion von HR-Stamenov

Kuratorin Vladiya Mihaylova