

**Mi 20. Februar 2008, 20 Uhr**  
Festspielhaus Hellerau / Oberlichtsaal

**WM>08 : Please, don't wash separately! (I)**

Kurzfilme "Plastic Bags", "Clay Pigeon", "Skirter", "Hairs", "Spitted by Kiss" und "Partisan" von Milos Tomic (Serbien)  
Musik Vlada Chab, Dragan Uragan und Meteja Harmonikas (Serbien)  
Musik mit Dick4Dick (Polen)

Der erste Abend dieser Reihe kombiniert am **20. Februar 2008 ab 20.00 Uhr im Oberlichtsaal/Festspielhaus Hellerau** Animationsfilme von Milos Tomic (Serbien), unterstützt durch die serbischen Musiker Vlada Chab, Dragan Uragan und Meteja Harmonikas, mit dem Elektro-Rock-Projekt Dick4Dick (Polen).

- **Milos Tomic**, 1976 in Belgrad geboren, studierte Filmregie an der Universität Belgrad, ist Gründungsmitglied der Gruppe „Bumpkins in pudding“, organisiert Film- und Videoperformances und arbeitet für verschiedene Belgrader Radioprogramme. In seinen vielfach preisgekrönten Filmen beschreibt er die Realität des Lebens auf dem Balkan und betrachtet die Welt mit den Augen der kleinen Leute. Gezeigt werden sechs seiner Filme: "Plastic Bags", "Clay Pigeon", "Skirter", "Hairs", "Spitted by Kiss" und "Partisan".
- Die polnische Elektro-Rock-Gruppe **Dick4Dick** ist ordinär, schweinish, provokant und zieht alles ins Lächerliche: aktuelle (Pop)Kultur, Kommerzialisierung, Konsumgesellschaft... Wenn Dick4Dick Rock-Legenden parodiert, dann entstehen daraus richtige Meisterwerke. Und wenn sie ihren Spott treiben, dann überaus intelligent und brillant.

„WM>08: Please, don't wash separately!“ ist eine Veranstaltungsreihe, die einen Blick auf die lebendige junge Kunstszene Mittel und Osteuropas wagt. Wie in einer Waschmaschine sollen zwischen Februar und Oktober 2008 experimentelle Film- und Kunstprojekte, Tanz/ und Multimedia-Performances, musikalische live acts, usw. aus verschiedenen Ländern Mittel- und Osteuropas miteinander kombiniert und in verschiedenen deutschen Städten präsentiert werden. Dabei versteht sich die WM>08-Reihe nicht nur als Präsentationsrahmen für diese Projekte, sondern auch als eine Begegnungs- und Austauschplattform für deutschen und mittel- und osteuropäischen Künstler und Kulturakteure. Entwickelt wird die Reihe von Kulturmanagerinnen des Stipendiumprogramms „Kulturmanager aus Mittel- und Osteuropa“ der Robert Bosch Stiftung: Desislava Tsoneva (BG), Vilma Dzienaite (LT), Katarzyna Żak (PL), Andrada Vaida (RO), Elena Gladkova (RU), Katja Kos (SLO).

Karten: 15 / 8 Euro

Kartenvorverkauf und Online-Ticketing:  
[www.ticket2day.de](http://www.ticket2day.de), [info@ticket2day.de](mailto:info@ticket2day.de)  
**Tel. 0351 - 80 36 810** sowie alle CTS-Vorverkaufsstellen

Besucherdienst des Europäischen Zentrums der Künste Hellerau:  
**Tel. 0351 - 26 46 246 / [ticket@kunstforumhellerau.de](mailto:ticket@kunstforumhellerau.de)**